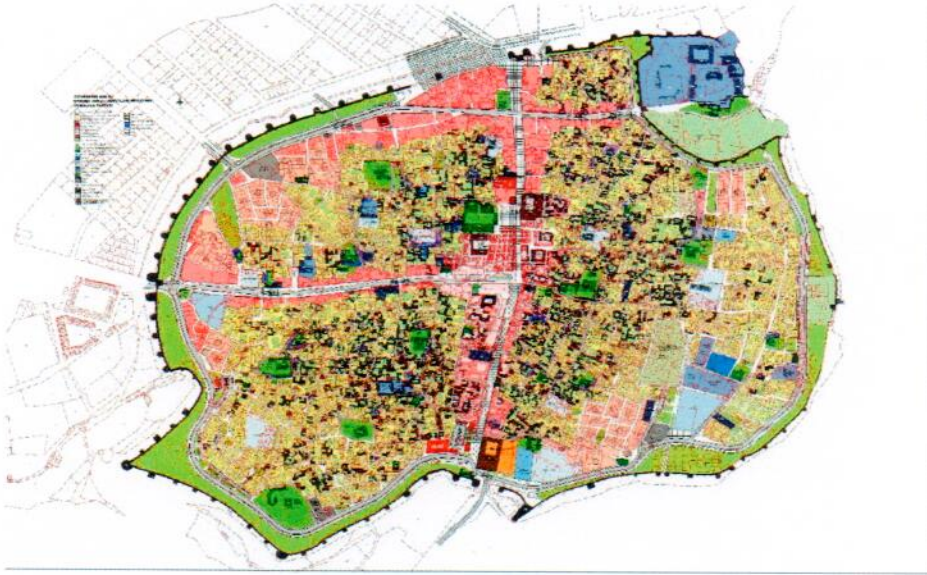


SURİÇİ ÇATIŞMALAR SONRASI KÜLTÜREL MİRAS HASAR TESPİT RAPORU

Diyarbakır, Doğu Anadolu ile Mezopotamya düzlükleri arasında geçiş kuşağı üzerinde bulunduğundan, geçmişten günümüze dek önemli kervan yollarının kesiştiği kavşak noktada yer alır. Diyarbakır Kenti ve Kalesi, 21. Yüzyılda, kentsel tarihin gelişimini ve geçmiş birikimini tüm evreleriyle simgeleyen ender kentlerden biridir. Kentteki ilk yerleşme, bugünkü İçkale mevkiinde Amida Höyükte M.Ö. 5. Binde gerçekleşmiştir. Topografik özellikleri nedeniyle savunma kolaylığı sağlayan ve zaman içinde nüfusu yoğunlaşarak genişleme sürecine giren bu yerleşimde, kale işlevli ilk yapının M.Ö.3000 yıllarında bölgeye egemen olan Hurriler tarafından inşa edildiği kabul edilir.

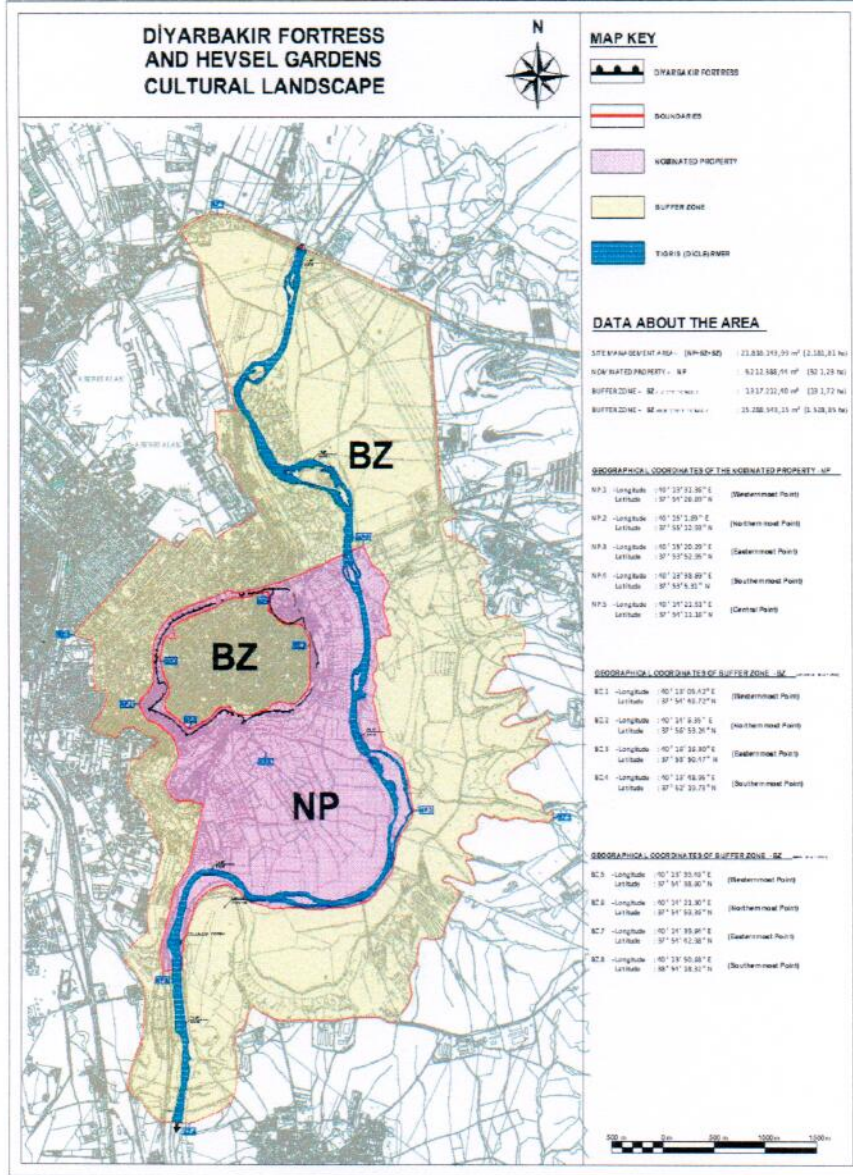
Diyarbakır Kalesi ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzajı Doğu ve Batı sınırı arasındaki stratejik konumu nedeniyle binlerce yıldır önemini korumuştur. Kent sahip olduğu birbirinden farklı kültürlerini bir emanet gibi saklamıştır, kentin dokusuna kazınmıştır. Zaman içinde birçok medeniyet ve devlete merkez olan kent aynı zamanda jeo-politik önemi nedeni ile Persler, Roma, Sasani, Bizans ve İslam dönemi imparatorlukları içinde bölgesel başkent (merkez) olarak kullanılmıştır. Kent bu yönü ile çok dilli çok kültürlü ve çok katmanlı yapısı ile bir Dünya Mirası'dır. Kentsel sit alanı içinde özgün sivil mimari, camiler, kilise yapılarından oluşan dini mimari ile hanlar, hamamlar gibi kamusal yapılar bir arada izlenebilen kültür varlıklarıdır. Suriçinde **147** anıtsal, **448** sivil mimarlık örneği olmak üzere toplam **595** adet tescilli yapı bulunmaktadır.

Suriçi bölgesi 1988 yılında (İçkale dahil) "Diyarbakır Kentsel Sit Alanı" olarak tescillenmiştir. Suriçi bölgesi için 1990 yılında yapılmış olan ilk koruma amaçlı imar planı ihtiyaca cevap vermediği için revize Koruma Amaçlı İmar Planı hazırlanarak 2012 yılında yürürlüğe girmiştir.



Koruma amaçlı imar planı yürürlüğe girdikten sonra "Diyarbakır Kalesi ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzajı" UNESCO Dünya Mirası adaylık çalışmalarına 2012 Ocak ayından itibaren başlandı. Eş zamanlı olarak da "Alan Yönetim Planı" kentteki ilgili kurum, kuruluş, STK, bilim insanları ve muhtarlar birlikte katılımçılık ilkesi gözetilerek hazırlandı.

ab 9 m.k M2



Alan Yönetim Planı, 2014 Ağustos ayında Dünya Miras Merkezi'ne iletilmiştir. Dünya Miras Komitesi'nin 04.07.2015 tarihinde gerçekleşen 39.toplantısında Diyarbakır Kalesi ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzajı Dünya Mirası olarak tescillenmiştir. Diyarbakır Surları, İçkale, Anzele Su kaynağı ve Hevsel Bahçeleri Miras Alanını, Suriçi ve Dicle Vadisi de tampon bölgeyi oluşturmaktadır.

Bu tarihten itibaren Ulusal yasaların yanı sıra Türkiye'nin de taraf olduğu uluslararası yasalar tarafından da Suriçi tampon bölgesi koruma altına alınmıştır.

Yönetim Alanı 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu ve ilgili mevzuatların yanı sıra aşağıda belirtilen ve Türkiye'nin de taraf olduğu; UNESCO Kültürel Çeşitlilik Evrensel Bildirgesi (2 Kasım 2001) Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi Paris (17 Ekim 2003); Dünya Kültürel ve Doğal Mirasının Korunmasına Dair Sözleşme Paris (16 Kasım 1972); Silahlı Bir Çatışma Halinde Kültür Mallarının Korunmasına Dair Sözleşme (14 Mayıs 1954); Venedik Tüzüğü (Mayıs 1964); Amsterdam bildirgesi (1975) uluslararası sözleşmeler kapsamındadır.

Suriçi'nde oluşan herhangi bir tahribat uluslararası anlamda bir prestij kaybına neden olacağı gibi en önemlisi yüzyıllardır medeniyetlerin emanetlerinin yitirilmesine ve mirasların geri döndürülemez ölçüde tahribine neden olacaktır.

OB. İ. M. K. M.

ÇATIŞMALI SÜREÇ

Miras alanı olarak tescillenen Diyarbakır Kalesi ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzaj Alanının tampon bölgesi olan Sur ilçesinin Suriçi bölgesinde Cevat Paşa, Dabanoğlu, Fatih Paşa, Hasırlı, Cemal Yılmaz ve Savaş Mahallesi olmak üzere mahallede; 06.09.2015, 13.09.2015, 10.10.2015 - 13.10.2015, 28.11.2015 - 29.11.2015, 02.12.2015 - 10.12.2015 ve 11.12.2015 arasında toplam altı defa sokağa çıkma yasağı ilan edilmiş ve en son ilan edilen sokağa çıkma yasağı bugün itibariyle halen devam etmektedir. Bu arada 27.01.2016 – 03.02.2016 tarihleri arasında Sur ilçesinin Suriçi bölgesinde Ziya Gökalp, Süleyman Nazif, Abdaldede, Lalebey ve Alipaşa Mahallelerinde de sokağa çıkma yasağı ilan edilmiştir. Sokağa çıkma yasakları sürecinde yukarıda isimleri verilmiş mahallelerde yaşanan çatışmalar ve kullanılan ağır silahlar sonucunda; Kentsel Sit alanı olan Suriçinin kentsel bütünlüğünde özgün sokak dokusunda ve tescilli mimari yapıların da içerisinde bulunan bir çok yapıda büyük tahribatların oluştuğu tespit edilmiştir.

Alan Yönetimi Başkanlığı İzleme ve Denetleme Birimi uzmanları tarafından Cevat Paşa, Dabanoğlu, Fatih Paşa, Hasırlı, Cemal Yılmaz ve Savaş Mahallelerinde 15.09.2016 - 16.09.2015, 15.10.2016-20.10.2015, 11.12.2015 tarihlerinde alanda incelemelerde bulunmuş ve yapılan incelemeler sonucunda raporlar hazırlanmıştır. Söz konusu mahallelerde 11.12.2015 tarihinden itibaren üç ayı aşan bir süredir kesintisiz devam eden sokağa çıkma yasağı sürecinde yaşanan çatışmalar ile oluşan tahribatlar, ulusal ve yerel basında, Valilik tarafından basına yapılan açıklamalarda yer alan haber ve görüntülerle takip edilerek kayıt altına alınmıştır. Hazırlanan tüm raporlar; Kültür ve Turizm Bakanlığı, UNESCO Türkiye Milli Komisyonu, ICOMOS Türkiye Milli Komitesi ile ICORP Türkiye Komisyonu'na; alanda yapılacak tespit, iyileştirme ve düzenlemeye dair tüm çalışmalarda Alan Yönetim Başkanlığı ile birlikte çalışılması talebiyle iletilmiştir.

Raporlarda yer alan bilgiler özet olarak şöyledir;

Suriçi Fatihpaşa mahallesindeki tescilli taşınmaz kültür varlığı olan Kurşunlu Camii yaşanan çatışma sonrasında son cemaat mahalli revak sütunları ile kuzey cephe duvarında geri dönüşü mümkün olmayan doku kayıpları meydana gelmiştir. Camii harimi içerisinde yangın çıkmış, yapı duvarlarında ve iç mimari bezemelerinde yangına bağlı tahribatlar oluşmuştur. Caminin sonradan rekonstrükte edilen şadırvanı ise tamamen yıkılmıştır. (Foto-1,2)

Dört ayaklı minaresi ile bilinen Şeyh Mutahhar Camii de bu süreçte zarar gören kültür varlıkları arasındadır. Caminin minaresinin üzerine oturduğu taşıyıcı dört adet sütunundan ikisi kullanılan ağır silahların hedefi olmuş, ayakların yanı sıra taşıyıcı lento taşında da tahribatın olduğu fotoğraflardan tespit edilmiştir. (Foto-3) Ayrıca caminin avlu duvarları zırhlı araçların geçişini kolaylaştırmak amacı ile yıkılmış olduğu basındaki fotoğraflarla belgelenmiştir. (Foto-4) Aynı gerekçe ile Ortadoğudaki en büyük Ermeni Katolik kilisesi olan Surp Giragos kilisesinin ve bitişiğindeki Keldani Kilisesinin Yeni Kapı sokağına doku veren tescilli dükkanları da yıkılmıştır. (Foto-4)

Suriçinde bugüne ulaşabilmiş 7 hamamdan biri olan Paşa Hamamı, çatışmaların ilk başladığı dönemde önce soğukluk bölümünde çıkan yangınla gündeme gelmiştir. Sonrasında basına yansıyan fotoğraflar neticesinde daha önce yangının çıktığı soğukluk bölümünün tamamıyla yıkıldığı anlaşılmıştır. (Foto-5)

Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi tarafından Mehmet Uzun Müze Evi olarak kullanılmak üzere restorasyonu başlatılan geleneksel sivil mimarlık örneği tescilli bir yapının bir bölümünün yıkıldığı yine medyada yer alan hava fotoğrafları vasıtası ile tespit edilmiştir. Yapının yıkılan bu kısımları içerisinde Diyarbakır geleneksel sokak dokusunun en nadide ve önemli mimari öğelerinden biri olan ve yapı altından geçişi sağlayan kabaltı (sokak örtmesi) da bulunmaktadır. Bununla beraber daha birçok

Ab. İ. M. K. M.

benzer sivil mimarlık örneği yapıların tamamıyla ya da kısmen harap olduğu gözlemlenmiştir. Oluşan bu tahribat sonucu, "Kentsel Sit" sıfatı taşıyan alana ait özgün sokak ve yapı dokusunun bütünlüğünün geri döndürülmesi mümkün olmayacak şekilde yitirildiği aşikardır. (Foto-6)

Sokağa çıkma yasakları ve ablukalar sonrasında çıkan çatışmalar Suriçi Kentsel Sit Alanında her açıdan ciddi tahribatlar yaratmıştır. Buradaki mimari değerlere verdiği zararların dışında özgün ve özel yaşamın da sürekliliğini kesintiye uğratmıştır. El sanatlarıyla yapılan üretim ve ticaretin bitmesine, evleri yakılıp yıkılan ailelerin göç etmesine neden olmuş, bugüne kadar devam eden binlerce yıllık yaşamı bitme noktasına getirmiştir. (Ek-1) (Foto-7)

Yaşanan tahribat ve yıkımlar sonucu sit alanında yoğun bir moloz birikiminin olduğu, moloz yığınları içerisinde zarar görmüş tescilli yapılara ait özgün yapı elemanlarının da bulunduğu basına yansıyan görüntülerden tespit edilmiştir.

Yıkımlar sonucu oluşan tahribatta doku kaybına neden olacak mimari öge ve doku malzemelerini kaybetmemek için alanda öncelikle tespit çalışmalarının daha sonra da özgün yapı elemanlarının yerinde muhafaza edilmesini sağlayacak şekilde hafriyat çalışmalarının yapılması gerekmektedir. Bütün bu çalışmalar; Binlerce yıldır kesintisiz yaşam süren, dünya mirası bir kent dikkate alınarak insanı odağına alan bir program ve projeye ve katılımcılık ilkesine dayalı çalışılarak gerçekleştirilmesi gerekmektedir. Ancak Diyarbakır Kalesi ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzajı Alan Yönetim Başkanlığı, ilgili belediyeler dahi alanda ki iyileştirme çalışmalarına dahil edilmediği görülmektedir. Ancak Kültür ve Turizm Bakanlığının yereldeki kurumları tarafından komisyon kurulmuş olup, alanda tahribatlara dair tespit yapılmadan hafriyatların çıkarıldığı ve hafriyatların yasal döküm sahası dışına bırakıldığı Büyükşehir Belediyesi Çevre Koruma Daire Başkanlığınca tutanakla da tespit edilmiştir. (Ek-2) Suriçi bölgesinin Dünya Miras Alanı tampon bölge olması sebebiyle, ulusal ve uluslar arası yasalara göre alandaki tüm çalışmalarda ve koordinasyonun sağlanabilmesi için, Diyarbakır Kalesi ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzajı Alan Yönetim Başkanlığının alanda yürütülecek tüm çalışmalara katılması gerekmektedir.

Suriçi Kamulaştırma Kararı;

Yaşanan çatışmalı süreçten sonra, Bakanlar Kurulu'nca **21/3/2016** tarihinde Suriçinde bulunan 7714 parselden 6292 parsel için, 2942 sayılı Kamulaştırma Kanununun 27 nci maddesine göre, kamulaştırma kararı alınmıştır.(Ek-3) Bu kararla; Suriçi'nde bulunan parsellerin % 82'si kamulaştırılmış olacaktır. Geriye kalan % 18'lik kısmın büyük bölümü ise, TOKİ (Toplu Konut İdaresi) ile Maliye Hazinesi mülkiyetinde bulunan parsellerdir ve bunun sonucu olarak da Suriçi'nin tamamı kamu mülkiyetine geçmiş olacaktır. (Ek-4)

Suriçi yaşamın sürdüğü ender şehirlerden biridir. Ticaret yollarının kesiştiği noktada kurulmuş olması onu ticari, sosyo – ekonomik ve kültürel yaşamın çeşitliliği ve zenginliği açısından da özel ve özgün kılmıştır. Suriçi'nde yeşeren ve günümüze kadar gelişerek devam eden geleneksel üretim ve ticaretin, dayanışmaya ve paylaşımaya dayalı mahalle kültürünün, çok kültürlü, çok dilli, çok dinli yapının günümüzde de sürüyor olması ile örnek oluşturmaktadır.

İnsanlığın ortak mirası olan Suriçi'nin tüm bu zenginliğini koruma-kullanma dengesi gözetilerek geliştirilmesi amacıyla; kent ve bölge turizminin gelişmesini sağlayan bir çok proje son yıllarda Belediyeler, sivil girişimciler ile kamu kurumları tarafından restore edilerek kullanıma açılmıştır. Cemil Paşa Konağı, restore edilip, kent kültürünün yaşatılması ve genç nesillere aktarılması amacıyla kent müzesi olarak işlevlendirilmiş; İçkale'de yer alan tarihi yapı topluluğu restore edilerek Arkeoloji Müzesi olarak işlevlendirilmiş; Hasan Paşa Hanı, Sülüklü Han ve bir kısım sivil yapı, konaklama ve yeme içme işleviyle hayat bulmuş; Surp Gregos Ermeni Kilisesi, restore edilerek ibadete ve ziyarete

Ab. 9 m.k. ps.

açılmıştı. Tüm bu girişimlerle, tarihi kentin geleneksel mimari dokusu ile birlikte ticari, sosyal ve kültürel yaşamı da canlılık kazanmıştı.

Ancak yukarıda anılan çatışmalı süreç sonrası alınan kamulaştırma kararı ile birlikte, kentin binlerce yılın birikimiyle oluşan toplumsal hafıza, mülkiyetin el değiştirmesi ile demografik yapının değişmesi ve kültürel süreklilik kesintiye uğramış olacaktır.

Suriçi'nde çatışmalar sonucu büyük oranda hasar gören tescilli yapılar ve tarihi kent dokusunun iyileştirilmesi sürecinde bilimsel esaslara ve kentin tüm dinamiklerinin katılımına dayalı çalışmalar yürütülmesi gerekmekte iken, bu gün itibariyle alanda tahribatın tespitine ve belgelenmesine yönelik hiçbir çalışma yapılmadan, alanda ki hafriyatın Sur dışına atılması çalışmaları hızla devam etmektedir. Çatışma sonrası alanda oluşan tahribatın tespiti ve belgeleme çalışmaları yapılmadan kentsel sit alanında ağır iş makineleriyle alanda yıkım ve hafriyat atım çalışmalarının yürütülmesi; tahribatın geri dönülemez boyutunu gözler önüne sergilemektedir (Foto 8-9).

30 MART 2016

Or. 8 M.K. M.



FOTO-1 : KURŞUNLU CAMİİ



FOTO-2: KURŞUNLU CAMİİ AVLUSU

OB. 9 M.K. 12

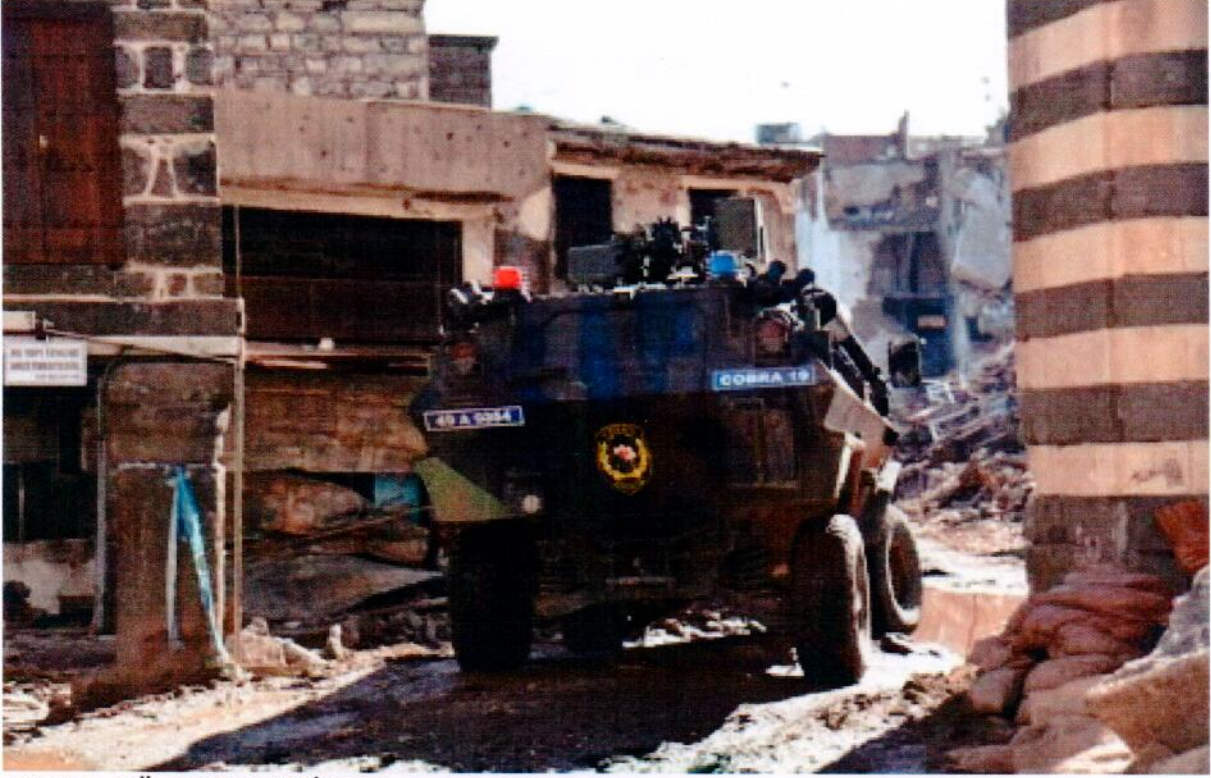


FOTO-3 : DÖRT AYAKLI MİNARE

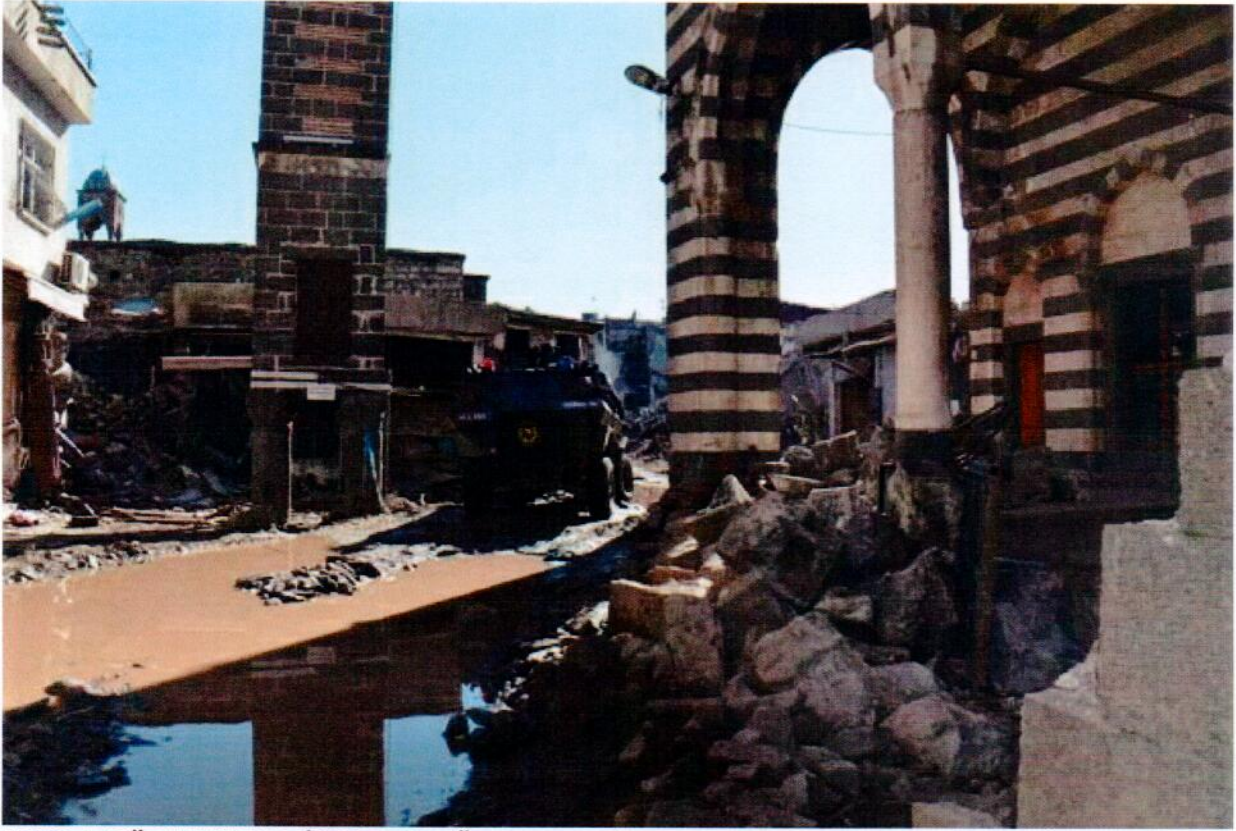


FOTO-4: DÖRT AYAKLI MİNARE SOKAĞI

OB. 9 M.K.M.

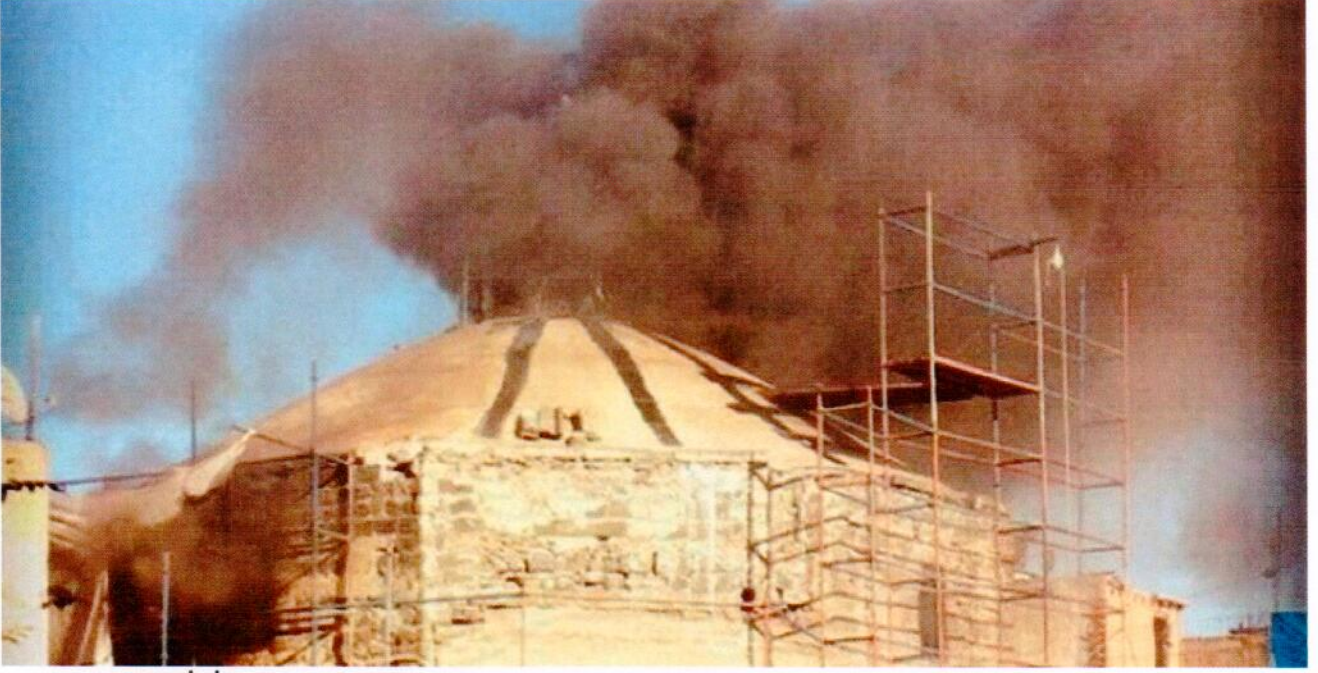


FOTO-5: TARİHİ PAŞA HAMAMI



FOTO-6: HASIRLI MAHALLESİ- YIKIKKAYA SOKAK

Os. 9 M.K. M.



FOTO-7: SARAYKAPI CİVARI -DİREKHANE SOKAK

OB. 9 M.K. M.



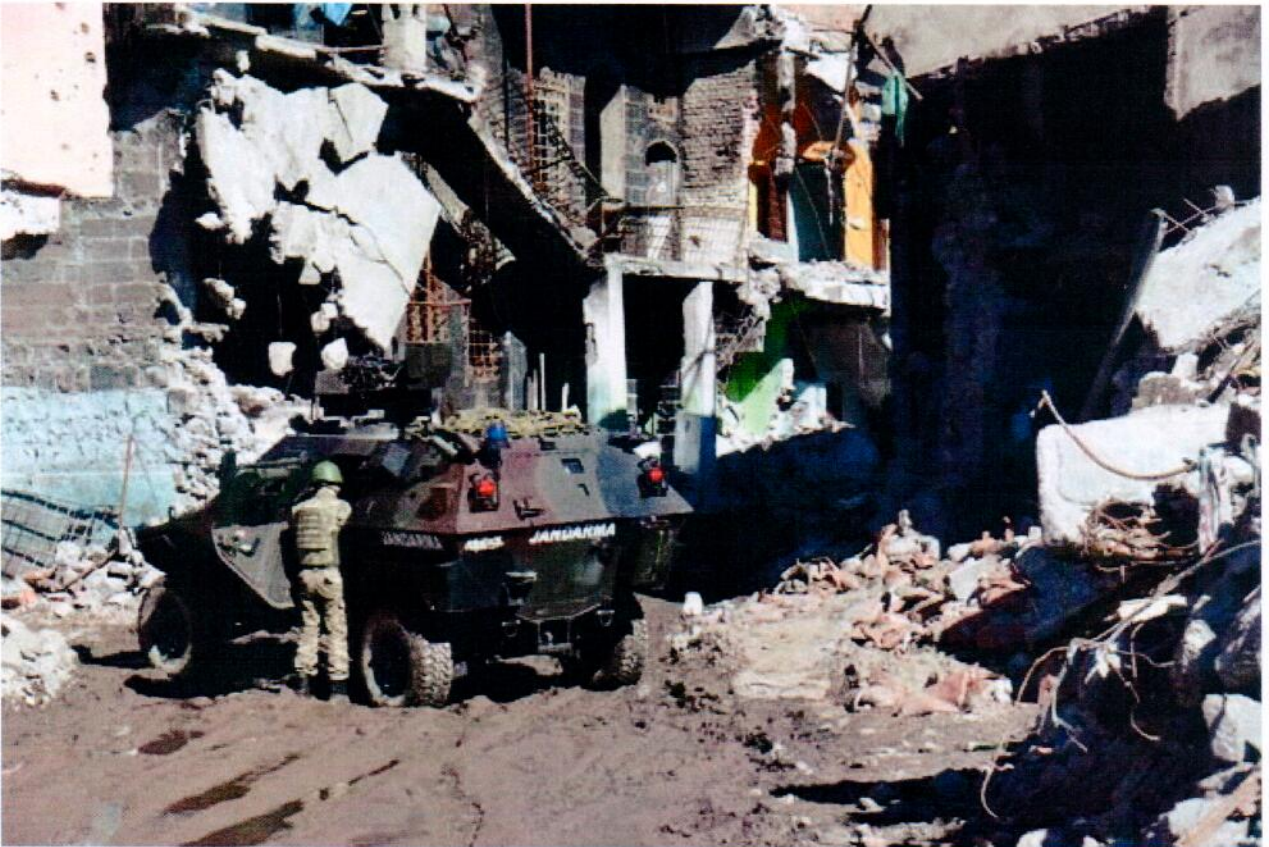
FOTO-8:



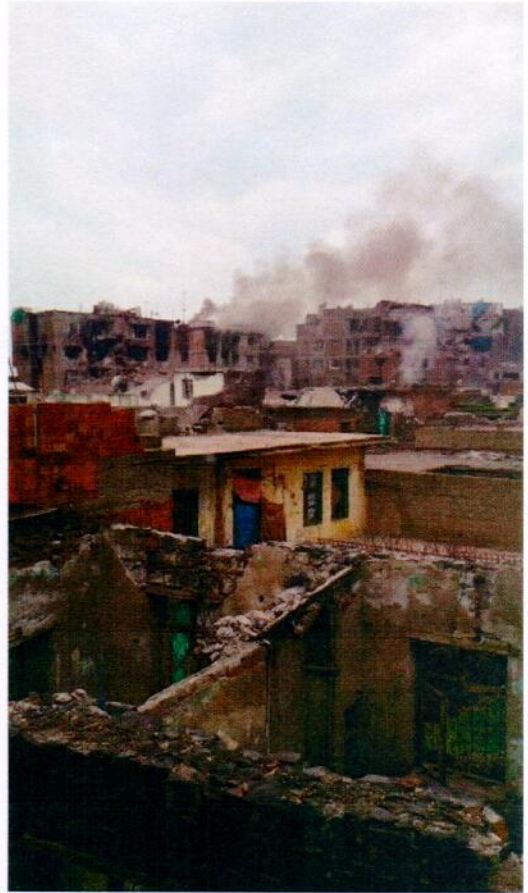
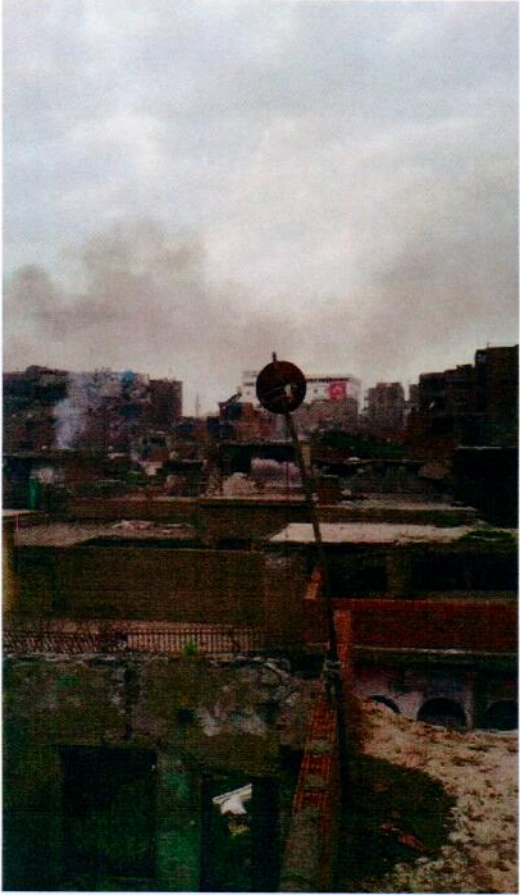
FOTO-9:

08 9 M. X M.

TAHRİBAT FOTOĞRAFLARI:



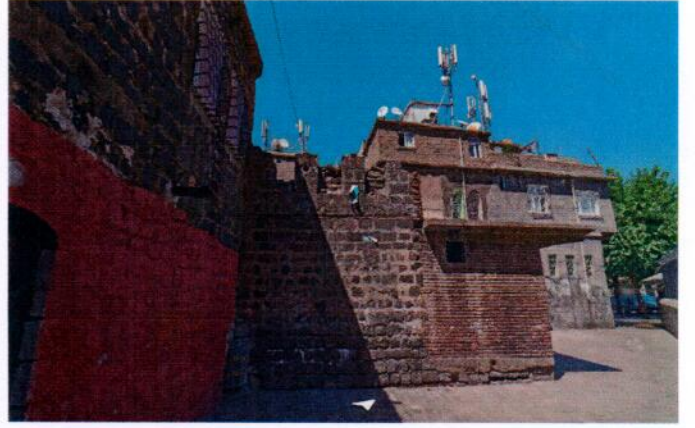
03. 9 M.K. R



02 9 م.ك م.



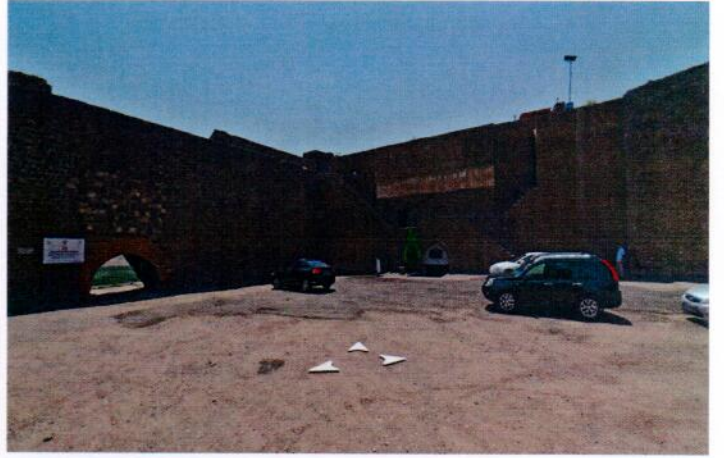
ÇATIŞMA SONRASI



ÇATIŞMA ÖNCESİ



ÇATIŞMA SONRASI



ÇATIŞMA ÖNCESİ



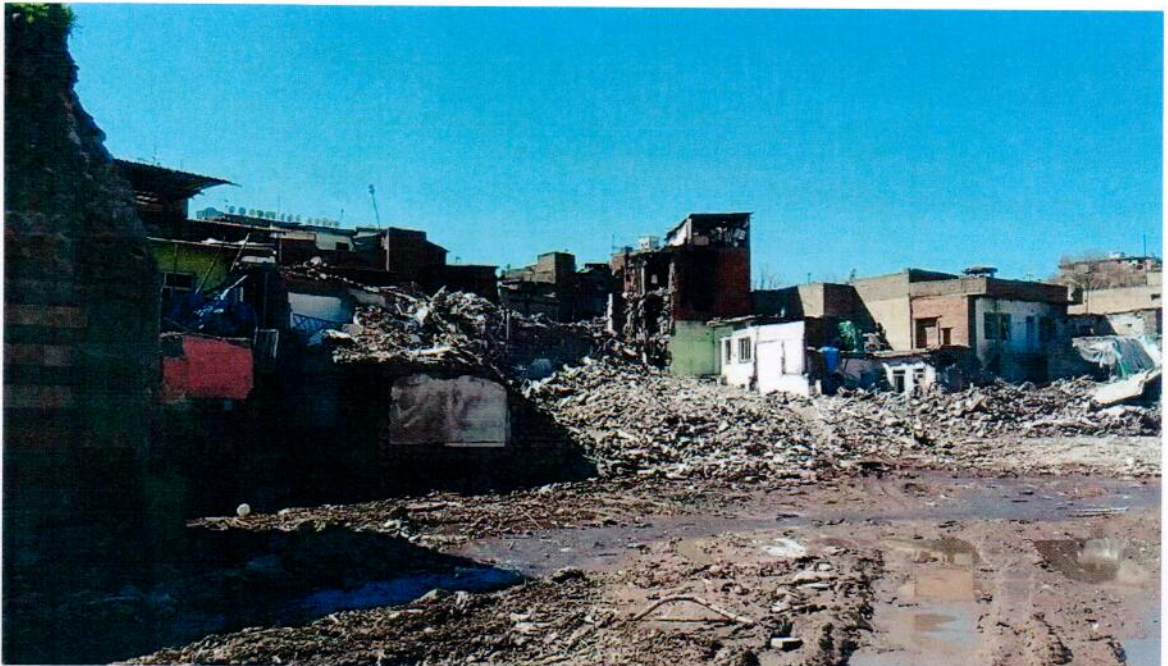
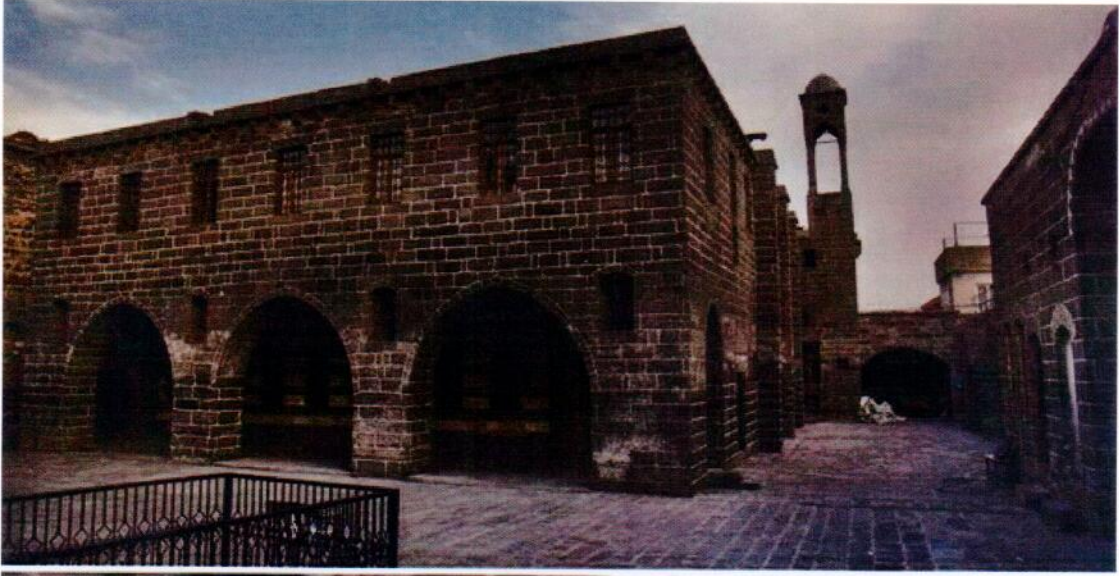
ÇATIŞMA SONRASI



ÇATIŞMA ÖNCESİ

Ok 9 M.K M.S/

ERMENİ KATOLİK KİLİSESİ



es. 9 m.k. M

SÜLÜKLÜ HAN



ÇATIŞMA ÖNCESİ



ÇATIŞMA SONRASI

08. 9 m.k. M

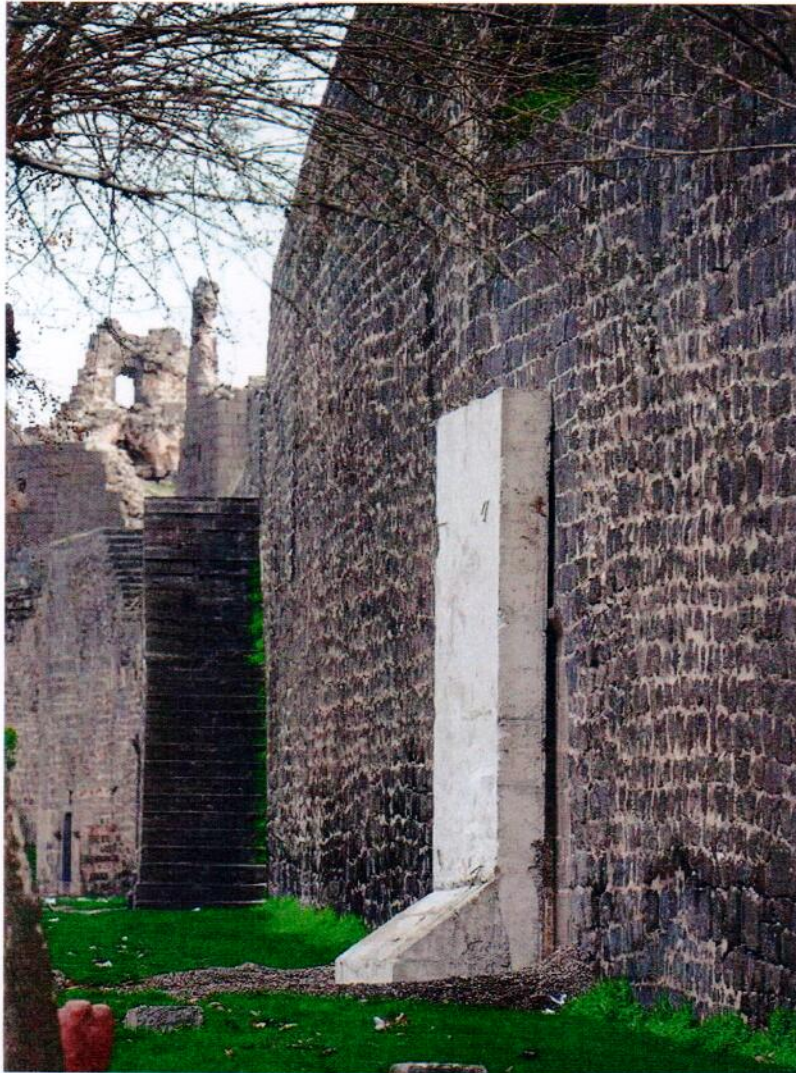
CEMİLPAŞA KONAĞI- KENT MÜZESİ



HASANPAŞA HANI



06. 9 m. v. m.



015. 9 M.K

EKLER

EK-1:



DIYARBAKIR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
DIYARBAKIR METROPOLITAN MUNICIPALITY



Sokağa çıkma yasağı ve baskı politikalarından dolayı Diyarbakır'ın Sur ilçesinden zorla göç ettirilenlerin bilgileri

Son güncelleme 01.03.2016– Sokağa çıkma yasakları 2015 Ağustos ayının sonlarında başladı ve o zamandan beri altı kez sokağa çıkma yasağı ilan edildi. Şu anda devam eden sokağa çıkma yasağı 1 Aralık ta ilan edildi.

Diyarbakir Büyükşehir Belediyesi (DBB) Sur ilçesinden göç ettirilen insanlara yardım etmek için Yenişehir, Bağlar, Kayapınar ve Sur İlçe Belediyeleri, Rojava Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği ve birkaç STK ile koordinasyon oluşturdu.

Destek verilen aile sayısı:	4758
Yenişehir ilçesinde yardım edilen aile sayısı:	1208
Bağlar ilçesinde yardım edilen aile sayısı:	1390
Kayapınar ilçesinde yardım edilen aile sayısı:	860
Sur ilçesinde yardım edilen aile sayısı:	1300

(Sur ilçesinin doğu bölgesi sokağa çıkma yasaklarından ve çatışmalardan çok etkilendiği için orada yaşayan bazı insanlar ilçenin batı bölgesine göç ettiler)

Toplam desteklenen insan sayısı:	30.000
Sur ilçesinden göç ettirilen tahmini insan sayısı:	45.000

15 bin kişi DBB ve dört ilçenin belediyesine henüz başvuru yapmamıştır. Şehirde, şehrinin çevresinde bulunan köylerde ya da Diyarbakir ilinin başka ilçelerinde şu anda yaşıyor olabilirler. DBB düzenli olarak yardımda bulunduğu aileleri dijital ortamda kayda almaktadır.

Göç ettirilmiş kişilerin üçte biri birleşip (çoğunlukla 2-3 aile) şehrin farklı bölgelerinde bir daire kiraladığı tahmin edilmektedir.

Göç ettirilmiş diğer üçte biri yakınlarının ya da arkadaşlarının evlerinde yaşıyor, fakat aile bireylerinin çoğu farklı evlerde dağılmıştır.

Eski şehrin doğusunda bulunan binaların %70'i (altı mahalle) askeri ve polis operasyonlarında ya tamamen ya da kısmen yıkılmış olduğu tahmin ediliyor.






Başlatılan yardımın kapsamı; Kuru gıda, battaniye ve yorgan, mutfak malzemeleri, sağlık gereçleri, çocuklar için gıdalar ve sağlık malzemeleri.

Ayrıca, özel şahıslar DBB ile bağlantılı olarak ailelerin kira bedellerini ödemeleri için nakit para yardımıyla onları desteklemektedir.

Yardım paketi ailelerin bir aylık ihtiyacını karşılayacak şekilde hazırlanmaktadır.

Address: Elazığ Cad. Nr. 10, 21100 Yenişehir / Diyarbakir
Tel: 0090 (0) 412 229 48 80 / 309 - Fax: 0090 (0) 412 228 75 44
E-mail: baskan@diyarbakir.bld.gov.tr - Web: www.diyarbakir.bel.tr/en

MS. 9 MİK

	T.C. DIYARBAKIR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ÇEVRE KORUMA ve KONTROL DAİRE BAŞKANLIĞI	
TESPİT TUTANAĞI		Seri № 2489
İLGİLİNİN		
T.C. Kimlik No.	:	_____
Vergi Kimlik No.	:	_____
İşyeri Ünvanı-Adresi	:	Dicle Üniversitesi Rektörlüğü
Adı Soyadı	:	_____
<p>Ekibimizce yapılan kontrolde Denetim ekiplecimizce yapılan kontrollerde sorduk mezasiği arkaısı 50 m lik mesafede bulunan alana Dsi ve Kazançları komşularınının (37° 53' 54" k 40° 16' dk 25" doğu) koordinatlarından dekiim yapıldığı tamirininin tespit edilmiştir.</p> <p>Büyükşehir yasası gereğince belediyemizce oluşturulan vakıfçelik bölgesinde hafriyat dekiim sahası mevcut olup bahse konu alan hafriyatların bu bölgeye dekiimle dekiim sahalarını götürülmesi gerekmektedir.</p> <p>Yapılan hafriyat dekiiminin alıduculması gerekmektedir.</p> <p>Aksi halde hafriyat dekiimi devam ederse cezai yaptırım uygulanacaktır.</p>		
görülüşünden		
yapılacak yasal işleme delil teşkil etmesi bakımından; işbu tesbit tutanağı mahallinde tarafımızdan düzenlenmiştir.		
Tarih ve Saat: 29/02/2016 16.20		
DENETİM EKİBİ 1229 	DENETİM EKİBİ 386 	İŞLETME SAHİBİ Dicle Ün. Rektör Mehmet GETİN Kaz. Güv. Hm. 4. 

As. 9 M.K. M.

Karar Sayısı : 2016/8659

Diyarbakır İli, Sur İlçesinde ilan edilen riskli alan sınırları içerisinde bulunan ve ekli listede buldukları yer ile ada ve parsel numaraları belirtilen taşınmazların Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından acele kamulaştırılması; adı geçen Bakanlığın 16/3/2016 tarihli ve 2988 sayılı yazısı üzerine, 2942 sayılı Kamulaştırma Kanununun 27 nci maddesine göre, Bakanlar Kurulu'nca 21/3/2016 tarihinde kararlaştırılmıştır.

Recep Tayyip ERDOĞAN

CUMHURBAŞKANI

Ahmet DAVUTOĞLU

Başbakan

N. KURTULMUŞ

Başbakan Yardımcısı

M. ŞİMŞEK

Başbakan Yardımcısı

Y. AKDOĞAN

Başbakan Yardımcısı

Y. T. TÜRKES

Başbakan Yardımcısı

L. ELVAN

Başbakan Yardımcısı

B. BOZDAĞ

Adalet Bakanı

S. RAMAZANOĞLU

Aile ve Sosyal Politikalar Bakanı

V. BOZKIR

Avrupa Birliği Bakanı

F. İŞİK

Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanı

S. SOYLU

Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı

F. G. SARI

Çevre ve Şehircilik Bakanı

M. ÇAVUŞOĞLU

Dışişleri Bakanı

M. ELİTAŞ

Ekonomi Bakanı

B. ALBAYRAK

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı

A. Ç. KILIÇ

Gençlik ve Spor Bakanı

F. ÇELİK

Gıda, Tarım ve Hayvancılık Bakanı

B. TÜFENKÇİ

Gümrük ve Ticaret Bakanı

E. ALA

İşleri Bakanı

C. YILMAZ

Kalkınma Bakanı

M. ÜNAL

Kültür ve Turizm Bakanı

N. AĞBAL

Maliye Bakanı

N. AVCI

Millî Eğitim Bakanı

İ. YILMAZ

Millî Savunma Bakanı

V. EROĞLU

Orman ve Su İşleri Bakanı

M. MÜEZZİNOĞLU

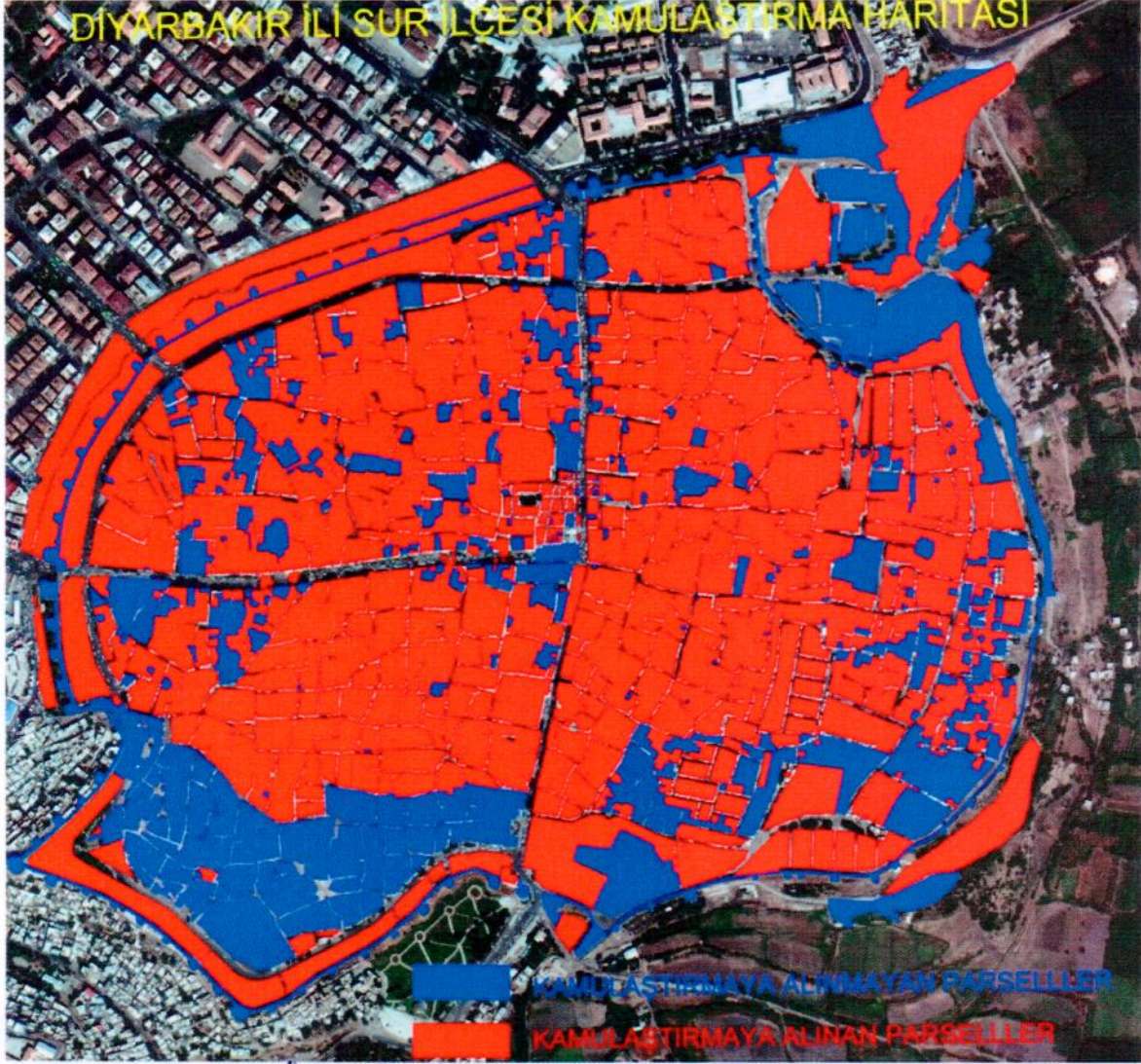
Sağlık Bakanı

B. YILDIRIM

Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanı

OK. Ş. M. K. N. S.

EK-4:



Nevin Soyukaya
Arkeolog
NEVİN SOYUKAYA

Diyarbakir Kalesi ve Hevsel Bahçeleri
Kültürel Peyzajı Alan Başkanı

Orhan Balsak
Mimar
ORHAN BALSAK

KUDEB ŞÜBE MÜDÜRÜ

V. Sermed Azizoğlu
Mimar
V. SERMED AZİZOĞLU

KUDEB ŞUBE MÜDÜRLÜĞÜ

Metin Karaman
Şehir Plancısı

METİN KARAMAN

Diyarbakir Kalesi ve Hevsel Bahçeleri
Kültürel Peyzajı Alan Başkanlığı